



IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad

Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2026

Programa académico



MAESTRÍA
DE LA
FILOSOFÍA
CULTURA



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"



IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOCACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Martes 28 de abril

Centro Histórico

Primitivo y Nacional Colegio de San Nicolás de Hidalgo

Aula Mater

Centro Cultural Universitario

Sala Alfredo Zalce

Sala Vasco de Quiroga

Sala Ex Rectores

Biblioteca Pública Universitaria

📍 Av. Francisco I. Madero Pte. 350, 351 y s. n., Centro Histórico, 58000



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria



vinculacion.iif@umich.mx



Tel-red (443) 3 22 35 00 extensión 4185 y 4148



IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHUACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"



Martes 28 de abril 8:00-10:00

Martes 28 de abril 10:00-12:00

Martes

28 de abril

8:00

Registro

9:00

Inauguración

Presidium

Lugar: Aula Mater

Modera: Rodrigo Pardo Fernández, *Coordinador General del IV Congreso Internacional de Filosofía*

Dra. Yarábí Ávila González, *Rectora de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*

Dr. Carlos González Di Pierro, *Director del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UMSNH*

Dr. José Alfonso Villa Sánchez, *Director de la Facultad de Filosofía de la UMSNH*

Dra. Laura Leticia Padilla Gil, *Coordinadora General de Estudios de Posgrado de la UMSNH*

Dra. Janeth Morales Cortés, *Regente del Primitivo y Nacional Colegio de San Nicolás de Hidalgo*

10:00

Mesas de trabajo

Mesa 1. Inaugural: "La paz por venir"

Lugar: Aula Mater

Modera: José Alfonso Villa Sánchez

La relacionalidad y el comunar: exhortaciones para entretejer la paz surgente

Dora Elvira García-González

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

La práctica filosófica como Praxis

Oliver Kozlarek

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Indología y filosofía: hacia una estética formativa y de paz

Xicotécatl Martínez Ruiz

Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

La vida cotidiana como tránsito del mundo natural al mundo de la vida

Eduardo González Di Pierro

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria



vinculacion.iif@umich.mx



Tel-red (443) 3 22 35 00 extensión 4185 y 4148



Martes

28 de abril

Martes 28 de abril 12:15-13:45

Mesa 2. "Foucault : genealogía y técnicas de sí"

Lugar: Sala 1

El silencio como técnica de sí

Daniel Díaz Ramírez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas

Foucault desconocido. Algunos apuntes sobre sexualidad en los manuscritos inéditos de Foucault

Juan Cruz Cuamba Herrejón

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La arqueología y genealogía en Foucault como diagnóstico del presente

Edgar Salvador Sanabria

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La ascesis en Hadot, Foucault y Sloterdijk

Neftalí Leal Villaseñor

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 3. "Feminismo, ecología y paz"

Lugar: Sala 2

El ecofeminismo como recurso emancipador y promotor de la paz

Víctor Hugo Salazar Ortiz¹ y Paulina Araceli Romo Rodríguez²

¹ Universidad Autónoma de Aguascalientes, Departamento de filosofía

Ética ambiental "en voz diferente": una mirada desde la mujer

Marina Dimitrievna Okolova

Universidad Pedagógica Nacional

Historias compartidas: experiencias de mujeres como una estrategia de construcción de paz

Nithia Castorena-Sáenz

Universidad Autónoma de Chihuahua, Facultad de Filosofía y Letras

Mesa 4. "Videojuegos y violencia digital"

Lugar: Sala 3

"Poseídos". Historia de cómo el miedo construyó el campo de saber sobre el videojuego

Cristian López Raventós

Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

Problemas éticos de la violencia sexual ejercida de humano a máquina: realidad virtual, IAs y robots sexuales

Janeth Martínez Salazar

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Violencia y cultura digital: la relevancia del primer reglamento de clasificación de videojuegos de CDMX, 2001

Guillermo Fernando Rodríguez Herrejón

El Colegio de Michoacán, Centro de Estudios Históricos

Violencias simbólicas y racialización de lo mexicano en los videojuegos

Margarita Itzagery Ponce Marín

Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

Mesa 5. "Educación, docencia y violencia"

Lugar: Sala 4

Ética aplicada a la educación desde el pensamiento de Paul Ricoeur

Yessica Mondragón Palma

Secretaría de Ciencia, Humidades, Tecnología e Innovación, Instituto de Estudios Sobre la Universidad

Narciso en la escuela: educación a la carta y a granel. Reflexiones en torno al aula

Oscar Uriel Olvera Feregrino

Universidad Autónoma de Querétaro, Bachilleres Sur

Ontología analógica del envejecimiento cognitivo en docentes jubilados: memoria, sensibilidad y paz cotidiana

Trinidad Tolentino Ramírez

Escuela Normal de Ecatepec, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Terrorismo académico universitario: violencia epistémica y jerarquías del saber

Tania Avalos Zetina

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Mesa 6. "Mitos y cosmovisiones"

Lugar: Sala 5

La propuesta de John Henry Newman para el diálogo entre cosmovisiones

Carlos Gutiérrez Lozano

Instituto Tecnológico Autónomo de México, Departamento Académico de Estudios Generales

La semiosis del camaleón y la oruga en la Caverna de Platón

Abel Flores Lorenzano

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Ciencias Médicas y Biológicas "Dr. Ignacio Chávez"

Mitos bíblicos, estética y performatividad ética para la construcción de paz: filme La Biblia, de John Huston

Víctor Manuel López Ortega

Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 161 Morelia

Sobre la lógica musical del mito

Guillermo Sergio Espinosa Proa

Universidad Autónoma de Zacatecas, Unidades Académicas de Docencia Superior y Filosofía

13:45 – 16:00

Receso





Martes

28 de abril

Martes 28 de abril 16:00-17:30

Mesa 7. "Ciencia, universo y filosofía"

Lugar: Sala 1

Curiosidad científica escolar como sistema de actividad: cualidades ontológicas para su desarrollo intencional

José Manuel Ruvalcaba Cervantes

Centro de Investigación y Estudios Avanzados Unidad Monterrey, Educación en Ciencias

El universo elegante

David Rivera Rangel

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Física y Matemáticas

Francisco Javier Clavijero. Su filosofía ecléctica: estética y astronomía

Edel Zavala Regalado

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo / Gobierno del Estado de Michoacán, Secretaría de Cultura

Nuestro conocimiento del universo y sus implicaciones éticas

Daniel Saab Cendejas

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 8. "Identidades femeninas: sobre la libertad, la belleza y el cuidado"

Lugar: Sala 2

Belleza, salud y salutismo: estereotipos para mujeres en Instagram

Andrea Cittalli Nava Cornejo

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Educación feminista en bachillerato: herramientas críticas para la transformación social

Susana Ramírez Peñaloza¹ e Irma Lucía Castillo Vega²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Escuela Preparatoria "Ing. Pascual Ortiz Rubio"

El ejercicio de libertad en las mujeres a través del trabajo y el dinero

Vanessa Ayala Rodríguez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Maternidades dentro del contexto de la discapacidad: mujeres cuidadoras y políticas públicas

Nathaly Bernal Zúñiga

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Mesa 9. "Teatro, identidad y comunidad"

Lugar: Sala 3

¿Qué pasará con la cal en la pared? El teatro de Brecht en las grietas del fascismo moderno

Rosanna Cedeño Méndez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad Popular de Bellas Artes

Diseño del personaje Drag: teatralidad, signos de identidad, resistencia y camino hacia la paz

Claudia Frago Susunaga¹ y Olivia Frago Susunaga²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad Popular de Bellas Artes; ² Universidad Autónoma Metropolitana, Departamento de Investigación y Conocimiento para el Diseño, División de Ciencias y Artes para el Diseño

Imaginación, género y alteridad colectiva: Fuenteovejuna, de Lope de Vega, en el siglo XXI

Víctor Manuel López Ortega¹ y Eduardo Luis Altamirano Chávez²

¹ Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 161 Morelia; ² Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

Lineamientos para el rol Facilitador en el teatro aplicado

Diana Padrón Castillo

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 10. "Cuerpo, violencia y alternativas de paz"

Lugar: Sala 4

¿El amor puede transformar el presente?: la ética del amor de bell hooks

Yurixhi Sharaí Durán Guerrero

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

El cuerpo como saber: sensibilidad, violencia y verdad en la narrativa de Mónica Ojeda

Perla Ramírez Magadán

Universidad Autónoma de Zacatecas, Licenciatura en Lenguas extranjeras, Unidad Académica de Cultura

La producción social de la ciudad como veracidad corporal y de esperanza comunal más allá de la violencia

Carlos Montalvo Martínez

Universidad Intercultural Indígena de Michoacán, Academia de Desarrollo Sustentable

Violencia y descomposición de lo común: la cultura del corazón y la civilidad como estrategias para la paz

Alberto Vaca Paniagua

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 11. "Ciudadanía y construcción de paz"

Lugar: Sala 5

¿Es posible detener la guerra?

Luis Tamayo Pérez

Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Facultad de Psicología

Desde la práctica cotidiana: hacia una cultura de la legalidad ética y comprometida

Julián Robles Jacuinde¹ y José María Estrada Martínez²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales; ² Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Escuela Preparatoria "Ing. Pascual Ortiz Rubio"

El concepto de ciudadanía en Hannah Arendt: una búsqueda práctica de sentido

Nathaly Hernández Barrientos

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La existencia como economía y el concepto de racionalidad instrumental

Erving Gonzalez Magaña

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"





IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Martes

28 de abril

Martes 28 de abril

17:45-19:15

Mesa 12. "Crítica del presente democrático: política y estética"

Lugar: Sala 1

¿Es la epistocracia una alternativa plausible ante los retos epistémicos de las democracias contemporáneas?

Osvaldo Rosas Arriaga

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, Departamento de Filosofía

La estética desde la diáspora

Julia Corona Chaparro

Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Filosofía

Polarización como estrategia para la erosión democrática

Alberto Ruiz-Méndez

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

Tatuaje, verdad sensible y memoria corporal: prácticas críticas en la vida cotidiana

Edna Sofía Soto Aparicio

Universitat de Barcelona, Área de Filosofía Política y Ética

Mesa 13. "Epistemología y lenguaje"

Lugar: Sala 2

Atlas.ti como herramienta para la codificación y análisis cualitativo en investigación académica

Victor Fernando Nieto del Valle

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo

La inteligencia artificial, ¿espejo humano?

Luis Francisco García Miranda

Universidad Autónoma de Zacatecas, Unidad académica de Filosofía

No es lenguaje sino estructura: realismo estructural lógico y estructura algebraica

Carlos Romero Castillo

Universidad Autónoma Metropolitana, División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mesa 14. "Religiosidad y cultura visual"

Lugar: Sala 3

Del éxtasis al mercado: espiritualidad líquida en LUX

Fernanda Itzel Acosta Zamora

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad Popular de Bellas Artes

Estética barroca, sensibilidad religiosa y paz imperfecta

Antonio Sevilla Tapia

Universidad Pontificia de México, Facultad de Ciencias y Humanidades

La guadalupana y sus fotografías en el Tepeyac: hechura, manifestación y trayectoria visual

Cecilia Gabriela Fuentes Urtaza

Universidad de Guanajuato, División de Ciencias Sociales y Humanidades, campus León

Los exvotos como prácticas simbólicas en la religiosidad cotidiana

Paulina Yunuén Cortés Cervantes

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 15. Mesa especial de bachillerato: "Críticas y cuestionamientos a la cultura actual"

Lugar: Sala 4

¿El mejoramiento humano debería de ser limitado?

Victoria Oeckl Díaz Arumir

Liceo Michoacano

La constante que maneja a la sociedad mexicana

Fernando Zahid Baldiolívar Tovar

Liceo Michoacano

Manzana putrefacta: metáfora de la decadencia moral y anhelo de libertad

Lluvia Valeria Olivares Aguilar

Liceo Michoacano

Un ensayo sobre lo femenino

Dessiré Rico Murillo

Liceo Michoacano

Mesa 16. "Estética, verdad y ontología"

Lugar: Sala 5

Belleza y verdad en el juego de identidad y diferencia en el claro del Ser del fractal de Mandelbrot

Francisco Javier Moreno Rosas

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Historia

Dimensión ontológica-estética en Nietzsche: belleza, voluntad de poder, amor fati

Miguel Escamilla Caballero

Seminario Diocesano de Morelia

La belleza de Alcibíades (o del fracaso de la filosofía)

David Angeles Garnica

Universidad Instituto Vasco de Quiroga, Filosofía

La reinención estética de la paz

Raúl Garcés Noblecía

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

20:00

Evento cultural



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria



vinculacion.iif@umich.mx



Tel-red (443) 3 22 35 00 extensión 4185 y 4148



Miércoles 29 y jueves 30 de abril

Ciudad Universitaria

Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Auditorio del IIF

Salón 1 del IIF

Salón 2 del IIF

Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Auditorio "María Zambrano" FF

Sala de Exámenes FF

Sala de Usos Múltiples FF

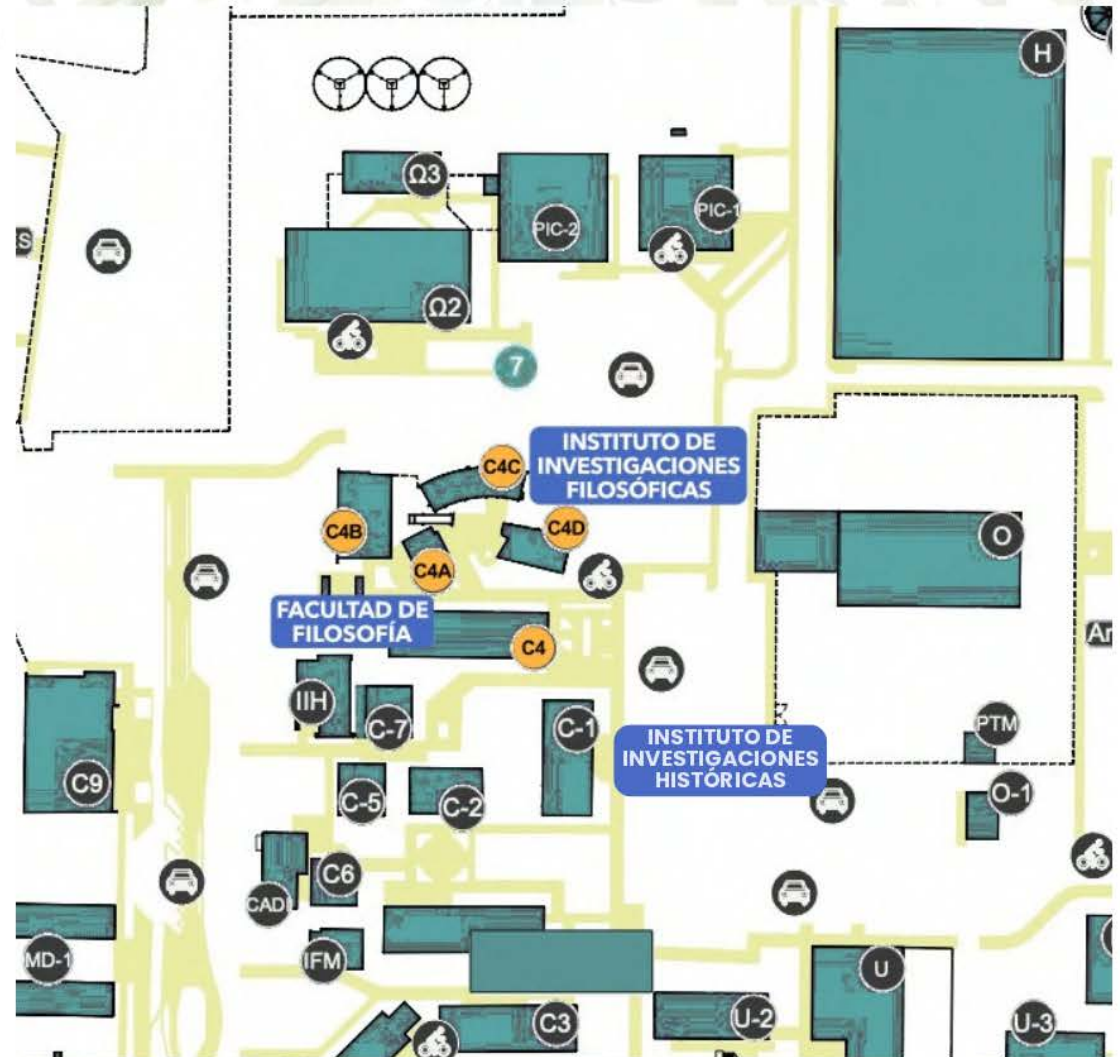
Salón 2 de la Fac. de Filosofía

Salón de Maestría FF

Biblioteca "Ateneo de la Juventud" FF

Instituto de Investigaciones Históricas

📍 Av. Gral. Francisco J. Múgica s. n., 58030





IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

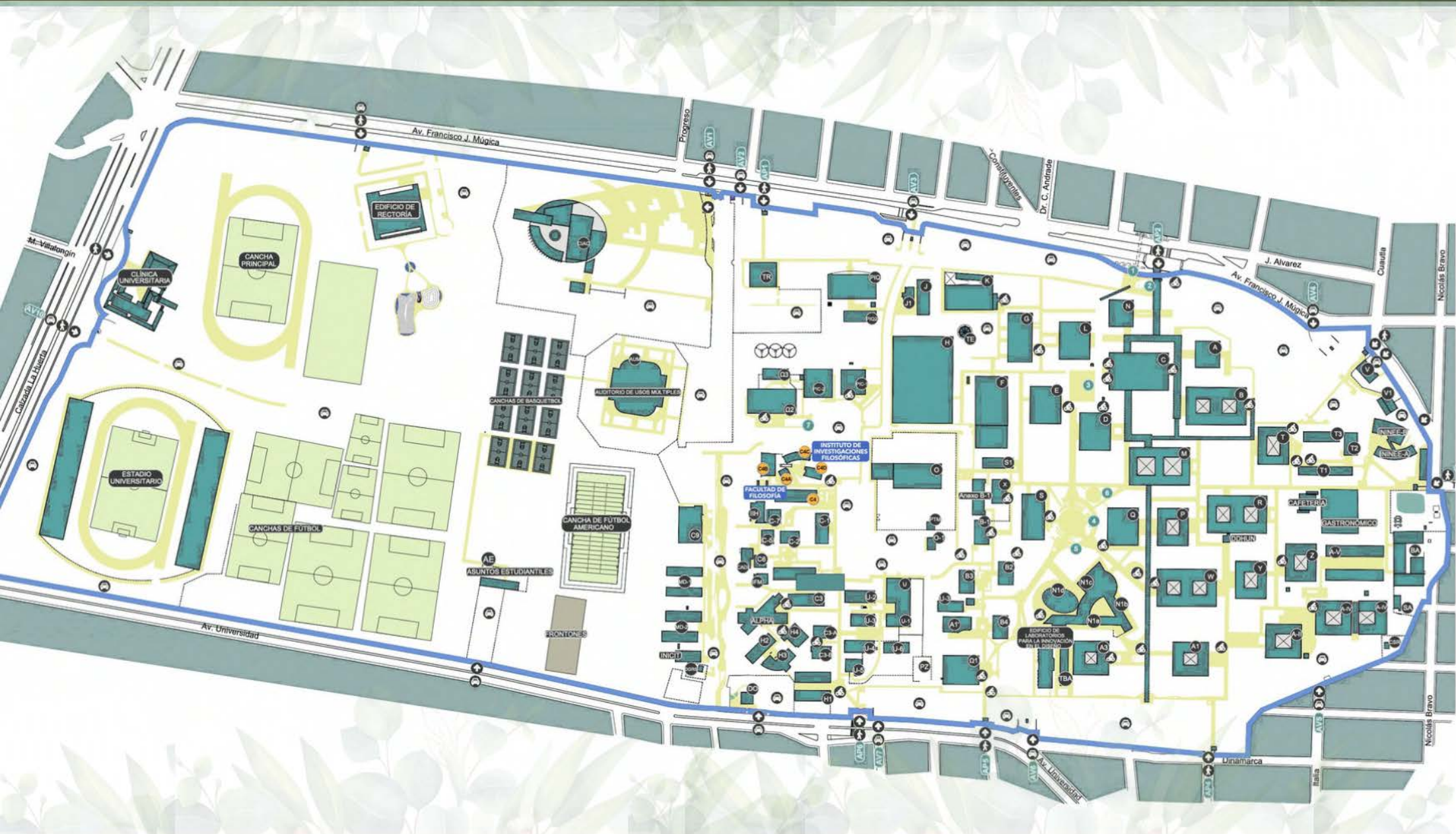
PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad

Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria



vinculacion.iif@umich.mx



Tel-red (443) 3 22 35 00 extensión 4185 y 4148



Miércoles 29 de abril

Miércoles 29 de abril 9:30-11:00

Mesa 17. "Memorias, paisajes y experiencias"

Lugar: Sala 1

Cartografías Afectivas. Memorias vivas de los barrios de Morelia

Alexia Maricruz Chacón Estrada

Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

Ciudad, aburrimiento y ocio. Hacia una ética para habitar el espacio urbano

Rodney Morales Xelhuantzi

Universidad Autónoma Metropolitana

La percepción en el territorio transformado

Elsa Anaíd Aguilar Hernández

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Urbes extramodernas: la "smart city" frente a las experiencias urbanas

David Ramos Castro

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 18. "Violencia en realidades virtuales"

Lugar: Sala 2

Anestesia narrativa y microdramas digitales: violencia simbólica en el entorno virtual

K'umanda Itsi Escamilla Macías

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Psicología

Ideología, moral y violencia en realidades virtuales: la guerra en los videojuegos

Miguel Ángel Gutiérrez López

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Historia

Imágenes de violencia y feminicidio en la vida cotidiana a través de las redes sociales

Yolanda Montejano Hernández¹ y Laura Lizeth Campos Guido²

¹ Universidad Nacional Autónoma de Nuevo León, Facultad de Ciencias de la Comunicación

Soft violence, la normalización de la violencia en las redes sociales

Fernando Esau Ortíz Santana

Universidad Iberoamericana, Departamento de Filosofía

Mesa 19. "Educación y vida cotidiana"

Lugar: Sala 3

¿A qué se debe el fracaso de los fines de la educación? Un análisis desde la perspectiva de John Dewey

Maite Garduño García

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La transposición educativa en un contexto escolar de interculturalidad

Miguel Ángel Ayala Rodríguez

Escuela Normal de Tlalnepantla

La violencia digital contra las mujeres en México: impacto en estudiantes de nivel Medio Superior

Leticia Sesento García

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo

Relación e interacción entre la vida cotidiana, la educación y la filosofía

Aída Martínez Isidoro

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Preparatoria Regional Simón Bolívar

Mesa 20. "Ontología y estética de paz en la filosofía de la India"

Lugar: Sala 4

La experiencia estética como estado del ser

Laura Antonia Sandoval Mendoza

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo", Universidad de Guanajuato

Ontología y estética de paz en la filosofía de la India

Xicoténcatl Martínez Ruiz

Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

Ontología y representación de la experiencia de la paz

Leopoldo Camacho Galván

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

Mesa 21. "Creación artística y construcción de paz"

Lugar: Sala 5

Bordear el arte, imaginar mundos de paz

Javier Alejandro Camargo Castillo

Tecnológico de Monterrey / Universidad Nacional Autónoma de México

El arte como recurso pacífico de transformación de la sociedad: hacia una paz surgente

Dora Elvira García-González

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

Resistencia, política y paz en el arte palestino

Heidi Alicia Rivas Lara

Universidad Autónoma de Chihuahua, Facultad de Filosofía y Letras

Somática de la paz: giro sensorial, atmósferas y ética del cuidado

Ángela Karina Ávila Hernández¹ y María Eugenia Herrera Azoños²

¹ Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Filosofía





IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Miércoles 29 de abril 9:30-11:00

Mesa 22. "La paz frente a la crisis política"

Lugar: Sala 6

Adiós, Comala: praxis política y construcción de paz en el nuevo progresismo mexicano

José Agustín Sánchez Valdez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La paz en la caída del Imperio

Alfredo Emilio Huerta Arellano

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Psicología

La Paz es un cascarón vacío

Fausto Plutarco Figueroa Gutiérrez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

La seguridad y la paz como derechos humanos frente a la crisis de soberanía en los Estados democráticos

Adrian Avellaneda Hernandez

Universidad Autónoma de Nuevo León, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Mesa 23. "Identidad, género y discurso"

Lugar: Sala 7

Amor sexualizado, poder social e inclusión forzada como estrategias narrativas en la serie Bridgerton

María Fernanda Galván Morales

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La construcción de la identidad femenina. Leer a Vogue desde Celia Amorós, Franca Basaglia y Marcela Lagarde

Alondra Itzel Vega Cardoso

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La mujer en Platón: el discurso del Eros platónico de Diótima de Mantinea

Evelin Treviño Toledo

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Sujetos del nombre: identidad en Élegie desde la perspectiva de Paul Ricoeur y Paul B. Preciado

Ximena Díaz Santillán

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 24. "Arte, estética y realidad"

Lugar: Sala 8

El asunto de la interacción entre el arte, el artista y el espectador como vínculos con la realidad

Miguel Angel Reséndiz Ramirez

Instituto de Educación Media Superior de la Ciudad de México, Academia de Filosofía

Estética de la fragmentación y coherencia global en Blood and Guts in High School

Juan Mariano Paul Aguilar

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Los indicios como signo hegemónico en Tesis sobre un homicidio, de Hernán Goldfrid

Arturo Morales Campos

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La deconstrucción de la verdad, el falso documental como herramienta narrativa: caso I, Tonya

Laura Mabel Becerra Linares

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Mesa 25. "Verdad y belleza"

Lugar: Sala 9

¿Puede la belleza reconciliar? Estética, conflicto y verdad

Víctor Hugo Bravo Montano

Universidad Veracruzana, Facultad de Filosofía

Del pulso ontológico en la técnica. Belleza, verdad y acontecimiento

Fernando Alberto González Mejía

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Psicología

Hermenéutica, argumentación y justicia. Verdad, bondad y belleza para la paz

Carlos Martín Gutiérrez González

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Que verdad y belleza no queden sin decirse: Daniel Rodríguez Roderó

Brigitte González Torres

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Mesa 26. "Filosofía política: derechos humanos y democracia"

Lugar: Sala 10

El agonismo dentro de lo político: propuesta para la democracia colombiana

Elvert Jose Zuleta Suarez

Universidad Popular del Cesar, Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales

Los derechos humanos en disputa: críticas filosóficas contemporáneas

Iván Torres Santana

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Miércoles 29 de abril 9:30-11:00



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria



vinculacion.iif@umich.mx



Tel-red (443) 3 22 35 00 extensión 4185 y 4148



Miércoles

29 de abril

Miércoles 29 de abril 11:15-12:45

Mesa 27. "La urbe de Morelia"

Lugar: Sala 1

El paisaje urbano histórico de Morelia en la percepción e identidad de sus habitantes

Francisco Javier Fuentes Farias

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

La experiencia cotidiana de la higiene urbana en Morelia a finales del siglo XIX

Alma Leticia García Orozco

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Miércoles 29 de abril 11:15-12:45

Paisaje urbano histórico y la gentrificación

Elsa Anaíd Aguilar Hernández

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Pensar la bicicleta, una forma de Ser-Estar en un caos

Hugo Antonio Hernández Vargas

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 28. "Iréteeskaksi: comunidad y bien vivir purépecha"

Lugar: Sala 2

Los purépecha, comunidad y democracia: una aproximación

Gabriel Argenis Ponce Fuentes

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Filosóficas

Pirákwaeri jánhasikakwa. El saber de la estética en la sociedad purépecha

Jorge Alberto Custodio Casimiro

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Quáuni. Percepción de la belleza entre la sociedad purépecha

Jorge Alberto Custodio Casimiro

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Tséntantsperakwa. Engaño, imitación y antagonismo. El otro intercultural: Luis Villoro y pensamiento purépecha

Celerino Felipe Cruz

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 29. "Verdad, alma y humanismo en crisis"

Lugar: Sala 3

La verdad en su territorialidad conceptual distendida

Arlet Rodríguez Orozco

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Iztacala

Naturaleza y artificio: la paradoja del ser humano

Daniel Pineda Pérez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Transhumanismo: ¿crisis del humanismo?

Arturo Morales Campos

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Problematizando la paz. Falacia del individualismo, interacciones personales y paz

Brandon Aurelio Tamayo Rivera

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 30. "Cuerpo y género"

Lugar: Sala 4

Cuerpos que migran, identidades que se reescriben: alteridad y género en la experiencia de una migrante

Rosilí Obret Orphee¹ y Karla Ortiz López²

¹ Escuela Normal de Tlalrepan
² Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

El erotismo femenino, un umbral de enlace con la vida

Ivonne Muñoz Rodríguez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Estética de la desaparición (del género): cómo des-bordar la trama de la categoría "arte"

Gustavo Luna López

Universidad del Claustro de Sor Juana AC, Colegio de Arte y Cultura

Lenguaje, silencio y cuerpo femenino en La última niebla, de María Luisa Bombal

Natalia de la Luz Romero Castellanos

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Mesa 31. "Fenomenología de la paz y experiencia del mundo"

Lugar: Sala 5

Análisis fenomenológico del scrolling y su repercusión en la experiencia del mundo

Leopoldo Camacho Galván

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

Aproximaciones a la concepción del mundo natural según el pensamiento de Jahn Patočka

Arturo Jesús Herbert Mainero¹ y Julia Corona Chaparro²

¹ Universidad de Querétaro

Conmoción y Alzamiento. Una fenomenología de la paz. Patočka para nosotros

Eduardo González Di Piero

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La fenomenología de la persona, lectura hegeliana de la MHNIX a través del encuentro y reconocimiento y la paz

Angel Leonel Chávez Ruiz

Seminario Diocesano de Morelia





IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Miércoles 29 de abril 11:15-12:45

Mesa 32. "Delirios acústicos desde la filosofía y el arte"

Lugar: Sala 6

De Warburg a Calasso. La ninfa como emisario del delirio divino

Omar Arriaga Garcés¹ y Javier González Guzmán²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La 9.ª sinfonía como culminación humana: Beethoven, Schiller y la belleza sonora como fundamento de paz

Yadira López Jiménez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad Popular de Bellas Artes

La ópera del Renacimiento, del platonismo a Claudio Monteverdi

Ana Cristina Durán Orozco

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La paradoja de la música triste desde Schopenhauer

Jorge Alberto Mejía López

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

Mesa 33. "Envejecer con dignidad y derechos"

Lugar: Sala 7

La experiencia de la desatención en la vejez, la exclusión, invisibilidad y sentido en la vida adulta mayor

Luisa Estefanía García Rojas Vázquez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Ciencias Médicas y Biológicas "Dr. Ignacio Chávez"

Paz, cuidado y respeto al final de la vida. Derecho a la salud

Adriana Mejía Estrada¹ y Raúl Hugeth Villanueva Payán²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Ciencias Médicas y Biológicas "Dr. Ignacio Chávez"

Retos clínicos y asistenciales del adulto mayor

José Luis Cerano Fuentes

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Ciencias Médicas y Biológicas "Dr. Ignacio Chávez"

Mesa 34. "La bioética desde diferentes miradas"

Lugar: Sala 8

El initium como constitución de la natalidad y la mortalidad del hombre

Cristian Álvarez Castañeda

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La bioética como fundamento del derecho ambiental en México

Zaira Aniela Morales Hernández

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Racionalidad ambiental o el retorno de la sabiduría ancestral

Luis Francisco Novoa Espinoza

Universidad Autónoma de la Ciudad de México / Universidad Autónoma de Zacatecas, Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales, Unidad Académica de Filosofía

Mesa 35. "UNLA Comunicación"

Lugar: Sala 9

Estetización de lo cotidiano: praxis de la belleza más allá del arte

Viviana Ramírez Trejo

Universidad Latina de América, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Percepción, teléfonos y mundo: apuntes sobre la relación entre sistema sensorio y tecnología

Jonathan Sibraim Macotela Aldrete

Universidad Latina de América, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Sensibilidad como pertinencia estética: entre el arte y lo cotidiano

Hugo Leyva Sánchez

Universidad Latina de América, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Vida cotidiana a través de la pantalla: la serie de televisión como vivencia

Jessica Nohemí Coria Barragán

Universidad Latina de América, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Mesa 36. "Lenguaje y semiótica en diálogo"

Lugar: Sala 10

Diálogos interculturales: filosofía y lenguaje de lo cotidiano

Carlos Gonzalez Di Pierro

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

El lenguaje como acción en la construcción de paz: una reflexión desde la mirada enactiva

Carmen Elena Muñoz Rodríguez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La empresa del aprendizaje: una relectura semio-ética sobre la realidad escolar en México

Cinthia Lizeth Galicia Godos

Universidad Anáhuac, Centro de Lenguas

La semiótica de la sensibilidad: educación socioemocional y lenguaje para la construcción de la paz

Francisco Raúl Casamadrid Pérez¹ y Gabriela Ruiz de la Torre²

¹ Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 161 Morelia

Miércoles 29 de abril 11:15-12:45



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria



vinculacion.iif@umich.mx



Tel-red (443) 3 22 35 00 extensión 4185 y 4148



Miércoles

29 de abril

Miércoles 29 de abril 13:00-14:30

Mesa 37. "Ciudad y filosofía"

Lugar: Sala 1

Ciudad y experiencia: la metrópoli y la crisis de la facultad de habitar

Cuauhtémoc Nattahí Hernández Martínez

Universidad de Guanajuato, Departamento de Filosofía

Ciudades. Utópicas, modernas y habitadas

Marina López López

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La ciudad como confesionario: datos, cámaras y opacidad legítima

Jorge Chessal Palau

Universidad Autónoma de San Luis Potosí

La ciudad, entre lo cotidiano y lo necesario

Rosenda Aguilar Aguilar¹ y Salvador García Espinosa²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Mesa 38. "Alteridades y género en textos ficcionales"

Lugar: Sala 2

Función de alteridad y género en el cuento "Primera comunión" de Gabriela Rábago Palafox

Lissette Figueroa Gutiérrez

Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

La alteridad del ciborg en la literatura de Porcayo

Héctor Tonatiuh Sánchez García

Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

La alteridad materna: el orden simbólico en La gigante, de Patricia Laurent Kullick

Rodrigo Pardo Fernández

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

P. Burke y Delphi: el alter ego tecnológico que fractura la identidad

Andrea Vanelly Payán Ruiz¹ y Rodrigo Pardo Fernández²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras; ² Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 39. "Lenguaje, sujeto y alteridad"

Lugar: Sala 3

Actos de personificación y lenguaje: el origen lingüístico de la individualidad social

Marco Antonio Luna Anco

Universidad San Antonio Abad del Cusco, Facultad de Ciencias Sociales

Conflictos lingüísticos en la opinión pública: hostilidad y conciliación entre las creencias sobre el lenguaje

Astrid Mirasol Carranza Gutiérrez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Decir, ver y vivir el mundo de otro modo: lengua, sensibilidad y alteridad en el aprendizaje de lenguas

Raphaél Hubert Elie Sebire

Universidad de Colima, Facultad de Lenguas Extranjeras

Sí mismo o uno mismo como otro: la dinámica relacional del sujeto hablante

Bernardo Enrique Pérez Álvarez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 40. "Capitalismo contemporáneo"

Lugar: Sala 4

Cuidado, naturaleza y mito: Deméter y Erisicón en la crítica del capitalismo caníbal

Alba Celeste López Huerta

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La megalomanía como producto del capitalismo tardío y la cultura de la no-paz

K'umanda Itsi Escamilla Macías

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Psicología

La violencia histórico estructural como centro de gravedad de la ontología del sistema social capitalista

Carlos Ernesto Romero Robledo

Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

Los alimentos provisionales en el divorcio y su implementación

José Padilla Alegre

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Mesa 41. "Filosofía social: conceptos y prácticas"

Lugar: Sala 5

Espectros extramodernos: comunidad, mediación y democracia

David Ramos Castro

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La filosofía como praxis de crítica conceptual

Oliver Kozlarek

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La paz como concepto en movimiento: del poder a la práctica cotidiana

Itzi Paulina Medina Jiménez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Posibilidades del discurso crítico

Aureliano Ortega Esquivel

Universidad de Guanajuato, Departamento de Filosofía





Miércoles 29 de abril 13:00-14:30

Mesa 42. "Sabidurías y prácticas para la paz"

Lugar: Sala 6

El amor a la práctica: filosofía taoísta aplicada al cuerpo, el Tao del Gung Fu

Julio Enrique González Villaseñor

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

El Islam como soltamiento (Gelassenheit) hacia la Paz: Dios como Paz (al-Salām) y Verdad (al-Haqq)

Francisco Javier Moreno Rosas

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Historia

Memoria, interdependencia y paz: una crítica a la pacificación palestina

Javier del Amo Martínez

Universidad Carlos III de Madrid, Instituto de Política y Gobernanza

Mesa 43. "Género y política"

Lugar: Sala 7

Análisis epistemológico de la epístola matrimonial de Melchor Ocampo

Ileri Rivera García

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

El deber ser femenino: su reconstrucción a partir de Rousseau y de un colegio novohispano

María de los Ángeles Aguilera Andaluz

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Ética del cuidado y la responsabilidad del otro en la maternidad en prisión: el caso de penales mexiquenses

Alma Liliana Díaz Martínez¹ y Carlos González Domínguez²

¹ Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Cuidar como acto político: bases para una democracia feminista

Andrea Georgina Castell Rodríguez

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras

Mesa 44. Arcane: poder, cuerpo y recepción en prácticas transmediales de la vida cotidiana

Lugar: Sala 8

Del cuerpo protector al cuerpo monstrosificado: violencia y biopolítica en Arcane

Abril del Rocío López Esparza

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Engranajes del poder: análisis socio-discursivo de la desigualdad estructural en Arcane

Lizbeth Marilu Cruz Luna

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Recepción y vida cotidiana: prácticas interpretativas en torno al shipeo Jayce/Viktor en Arcane

Maclovía Estefanía Arellano Peña

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Arcane: Vi como reconfiguración del arquetipo de héroe y performatividad de género en la resistencia femenina

Laura Mabel Becerra Linares

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Mesa 45. "Intersubjetividad y masculinidades"

Lugar: Sala 9

Género y nuevas masculinidades: epistemologías, falacias y construcción de paz, una aproximación biopolítica

Miguel Ángel Sánchez Valdez

Universidad Autónoma de Chihuahua, Facultad de Filosofía y Letras

La soledad moral y retorno del fascismo: lectura psicoanalítica de la subjetividad masculina

Angel David Torres Velazquez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Psicología

Las pautas de interacción conversacional en la construcción de emociones sociales sobre la violencia

Myrna Ojeda Álvarez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Reflexiones filosóficas sobre la intervención psicológica: en hombres que ejercen violencia de género

Jonatan Cano Rodríguez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 46. "Educación crítica y humanismo"

Lugar: Sala 10

Aesthetic affordances y sensibilidad situada: hacia una pedagogía crítica de la experiencia educativa

Bernardo Gutiérrez Razo

Centro de Actualización del Magisterio en Zacatecas

La interseccionalidad crítica como herramienta de análisis de las desigualdades educativas.

Ana Victoria Quiroz Heredia¹ y Alma Haydee Tapia Arellano²

¹ Escuela Normal para Educadoras "Prof. Serafín Contreras Manzo".

Contribuciones feministas a la igualdad de género en la educación

Juan Manuel Cabrera Romero

Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Filosofía

14:30 - 16:30

Receso





IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Miércoles 29 de abril 16:30-18:00

Mesa 47. "Reflexiones de la ciudad"

Lugar: Sala 1

Diseño de parques vecinales empáticos con las personas: Parque Cosmos

Ana Fernanda Coria López

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Morelia: experiencias sensibles del patrimonio cultural para la construcción de la paz

Ma. del Carmen López Núñez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Ciudad, memoria y resistencia: el planetario como espacio de disputa en la vida cotidiana

Juan Carlos Lobato Valdespino¹ y Jorge Humberto Flores Romero²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

La deriva situacionista: una metodología para afrontar la ciudad moderna

Juan Manuel Cabrera Romero

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía

Mesa 48. "Reflexiones semióticas"

Lugar: Sala 2

Semiótica del otro: Todorov y la conquista de América

Seina Iris Morales Hernández

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Blanquitud, semiosis y renta tecnológica

Carlos Oliva Mendoza

Universidad Nacional Autónoma de México, Colegio de Filosofía

Análisis semiótico del mensaje comercial y el caos como tema central. Estudio de caso

Rosa Emilia Santibáñez Alquicira

Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

Semiótica y esquema trascendental: diálogo entre Kant y Umberto Eco

Belinda Yunuén Serrato Paniagua

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 49. "Derecho, palabra y violencia"

Lugar: Sala 3

Derechos... ¿Humanos? Disertaciones en torno al concepto "Derechos Humanos" como categoría lingüística

Brenda Zac Nic-Te Ramirez Lira

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

El lenguaje como barrera estructural para la igualdad de género

Sergio Alberto Nájera Villegas

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Filosofía y semiótica de dos pasiones políticas cotidianas: el miedo y la esperanza

Cristal Alejandra Dávalos Carrasco

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Significantes vacíos desde el poder público como violencia discursiva

Dalia Villegas Moreno

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Mesa 50. "Verdad, espíritu y vida cotidiana"

Lugar: Sala 4

Xavier Zubiri: devenir y dinamismo

Julio Cesar Corona Arias

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La educación humanista y la verdad en la filosofía zubiriana

Samuel López Olvera¹ y Juan Nabor Añorve Bautista²

^{1,2} Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 151 Sede Regional Acambay

Sentido del trabajo, el tiempo libre y el ocio en la sociedad contemporánea

Leticia Sesento García

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo

Meditación sobre la paz del espíritu

José Alfonso Villa Sánchez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 51. "Derecho y vida cotidiana"

Lugar: Sala 5

La superstición en la vida cotidiana una visión desde los procesos judiciales

Quetzalcóatl Tonatiah Uribe Sánchez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias sociales

Minimalismo jurídico: las nuevas tendencias del derecho

Eduardo Vargas Rodriguez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias sociales

El dualismo como vía de comprensión de los derechos

Francisco Raúl Matus Ramírez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Soberanía limitada y Constitución sin contexto: la tensión entre realismo jurídico y razón instrumental

Carlos Jesús Magaña Iñiguez

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Derecho / Facultad de Filosofía y Letras





IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Miércoles 29
de abril 16:30-
18:00

Mesa 52. "Fenomenología"

Lugar: Sala 6

Descripción fenomenológica de una canción

Vania Villagómez Cazares

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía
"Dr. Samuel Ramos Magaña"

Distinción entre sonido y música en la percepción desde la fenomenología de Edmund Husserl

Yeudhi Celeste Díaz Guzmán

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía
"Dr. Samuel Ramos Magaña"

Exposición del concepto de conciencia en la obra de Husserl

Joisa Paulina Galván Chávez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía
"Dr. Samuel Ramos Magaña"

La cuestión del fundamento de la experiencia en Fichte y el problema trascendental en Husserl

Jethro Bravo González

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 53. "Arte en transformación"

Lugar: Sala 7

Diseño y arte en la vida cotidiana. Construcción de realidades

Héctor Álvarez Contreras

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

El pop art y la industria cultural

Agnes Miroslava Ortiz Arroyo

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Flow en danza: entre la experiencia y la neurociencia de la paz interior activa

Amaranta García Álvarez

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Psicología

¿Por qué la danza está donde está, y quién la puede hacer moverse?

Alejandra Olvera Rabadán

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad Popular de Bellas Artes

Mesa 54. "Cine, fotografía y violencia"

Lugar: Sala 8

Cine, espera y burocracia afectiva

Jonathan Alejandro Tafolla Díaz

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Los derechos humanos vistos desde la fotografía de Robert Mapplethorpe

Martha Patricia Acevedo García¹ y Octavio Rodríguez González²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Hacia un modelo de análisis de la violencia en el cine mexicano. Su representación y percepción

Noé Tovar Soto

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco

Pensar el cuerpo-territorio desde el cine: Tatiana Huezo, una cartografía sonora y afectiva.

Katiha Verónica Arjona Díaz

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa

Mesa 55. "Percepción e imagen digital"

Lugar: Sala 9

¿Puede una máquina difuminar los límites de lo real? IA y estatuto ontológico de la imagen digital

José Jayro Bermúdez Martínez

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Velez Pliego"

Devenir identitario: la reconfiguración del sujeto digital en el videojuego Red Dead Redemption 2

Edgar Francisco Vázquez Martínez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

La belleza invisible: reflexiones desde el diseño, estímulos y espacios configurados

Leobardo Armando Ceja Bravo

Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

Mathesis y devenir en el videojuego: reglas y producción de subjetividad en la era digital

Edgar Francisco Vázquez Martínez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Mesa 56. "Silencio, dolor y memoria"

Lugar: Sala 10

El derecho al silencio y el silencio del derecho: una lectura hermenéutica al artículo 20 de la CPEUM

Eric Rodríguez Ochoa

Universidad Nacional Rosario Castellanos, Facultad de Filosofía

La epistemología del dolor en la obra de Teresa Margolles: experiencia, cuerpo y saber

Amy Ilse Landa Maya

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía
"Dr. Samuel Ramos Magaña"

La memoria colectiva como patrón dinámico: apuntes para una constitución colectiva del sentido

Adrián Espinosa Barrios

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Academia de Filosofía e Historia de las Ideas

Unas palabras sobre la humanidad que perdemos. La noche y el silencio

Josué Bustos López

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía
"Dr. Samuel Ramos Magaña"





Miércoles

29 de abril

Miércoles 29 de abril 18:15-19:45

Mesa 57. "Praxis urbana"

Lugar: Sala 1

Economía del despojo urbano: de lo común intangible en la ciudad neoliberal mexicana

Alejandra Murillo García¹ y Ramón Antonio Holguín Salas²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

El mercado de la transgresión: experiencia urbana, estética y entretenimiento en la ciudad contemporánea

Laura Cristina Soria Valdés

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Filosofía e historia de las ideas

El indispensable giro epistemológico para la gestión de una ciudad justa y digna

Gerardo Sixtos López

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Habitar la periferia: experiencia cotidiana y patrimonio urbano-ambiental

Katja Carolina Simancas Yovane

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Mesa 58. "Ser y palabra indígena"

Lugar: Sala 2

Atisbos ontológicos en la poesía náhuatl: una lectura de in xochitl in cuicatl (flor y canto)

Miguel Ángel García Guzmán

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La ontología fundamental en la filosofía maya

Gabriel Herrera Salazar

Instituto Politécnico Nacional, Escuela Superior de Economía

La representación del Indio en la Loa para el Divino Narciso, de Sor Juana Inés de la Cruz

Roberto Velasco Bravo

Universidad Veracruzana, Instituto de Investigaciones Lingüístico Literarias

Nociones sobre la filosofía del buen vivir (lekil kuxtejal) en los pueblos originarios de Chiapas

Raúl Trejo Villalobos

Universidad Autónoma de Chiapas, Facultad de Humanidades C-VI

Mesa 59. "Ética aplicada y vida cotidiana"

Lugar: Sala 3

Problematizando la paz. Creación filosófica, praxis y paz

Brandon Aurelio Tamayo Rivera

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Ética aplicada: puentes entre la teoría filosófica y la vida cotidiana

Georgina Alvarado Calderón¹ y Atzimba Vianney Alarcón Oseguera²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Escuela Preparatoria "Ing. Pascual Ortiz Rubio"

Slow humanities: un manifiesto filosófico-pedagógico necesario para el siglo XXI

Rolando Picos Bovio

Universidad Autónoma de Nuevo León, Facultad de Filosofía y Letras

De la persuasión a la exclusión: el Ethos discursivo como práctica de la discriminación

Jorge Tamayo Rodríguez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 60. "Violencia y justicia en Michoacán"

Lugar: Sala 4

El trabajo cotidiano en la Fiscalía de personas desaparecidas en Michoacán: reflexiones de una etnografía

Marco Sánchez Mendoza

Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora

La infancia michoacana ante la violencia social. Algunas reflexiones que toman como referencia los dibujos

María de Jesús Guzmán Sereno¹ y Francisco Javier Dosil Mancilla²

¹ Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 161 Morelia; ² Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas

La culpa en el tipo penal de apología del delito. El derecho penal como estrategia de paz

Carlos Alberto Montiel Chávez

Universidad Intercultural Indígena de Michoacán, Licenciatura en derecho con enfoque en pluralismo jurídico

Cuando la noche del olvido apaga las sombras del ayer. Error, dolo y mala fe en la historia

Emmanuel Alejandro Manriquez Huerta

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 61. "Ética, verdad y política"

Lugar: Sala 5

Por una ética de la alteridad o de la paz nacida del deposicionamiento del sujeto

Hugo Martínez García

Universidad de Guanajuato, Departamento de Filosofía

Verdad, mentira y democracia: un análisis desde Harris, Peterson y Huemer

José Ignacio Torres Justiniani

Universidad Virtual del Estado de Guanajuato, Administración y Políticas Públicas

Resignificando la paz en tiempos del gran desorden

Eduardo Nava Hernández

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Economía "Vasco de Quiroga"

La filosofía de la liberación como precursora del giro neurocognitivo de la ética

Pedro Enrique García Ruiz

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras





IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Miércoles 29 de abril 18:15-19:45

Mesa 62. "Historia, archivo y memoria"

Lugar: Sala 6

Huellas de paz: el álbum fotográfico en la enseñanza de la historia y la cultura de paz

Carlos Geovanni Hernández Acosta

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas

La mentalidad católica en la escribanía novohispana. Praxis, forma y representación

Francisco José Béjar Tinoco

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas

Hipótesis de archivo en Aquiles Mbembe a partir de la literatura-periodística en México

María Yolanda García Ibarra

Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Filosofía

Mujer y vida cotidiana en Valladolid de Michoacán, siglo XVIII. El caso de Juana María Pérez Pavón

Moisés Guzmán Pérez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas

Mesa 63. "Dialogos interdisciplinarios"

Lugar: Sala 7

Investigar la salud-enfermedad: reflexiones sobre marketing de productos azucarados, México siglo XX

María del Carmen Zavala Ramírez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas

Psicosis y pérdida de autoridad del yo: Arthur Schopenhauer y una posible fenomenología de la psicosis

Norma Julieta Lomelí Balver

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Medicina, Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina

¿Ezequiel Ordóñez, padre de la geología petrolera? La deconstrucción histórica: una ruta hacia nuevos hallazgos

Luz Javier Zaragoza Cruz

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas

Reflexiones y constataciones sobre la pregunta "¿quién soy yo?"

Sergio Pardo Galván

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Psicología

Mesa 64. "Belleza, sentido e interpretación"

Lugar: Sala 8

La trascendentalidad del pulchrum en Tomás de Aquino.

Miguel Antonio Reyes Sánchez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Ironía y diacronía, comprendes lo que digo sobre la obra de Platón

Jeimy Suárez Béjar

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

El papel causal de lo kalón en la praxis del individuo y la polis

Paola Minerva Chapa Montes

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

El Unus Mundus. Sincronicidad de la cristalización estética y arquetípica

Carlos Cruz Vázquez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 65. "Afectos, salud y poder"

Lugar: Sala 9

Crítica a la evidencia científica en el autismo: cuando las neurodivergencias convergen

Arturo Velasco Higareda

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

El capitalismo de las emociones desde el Ethos terapéutico de Eva Illouz

Mineli González Torres

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La ternura como insurrección afectiva: una respuesta a la necropolítica

Berenice Del Carmen Mora Benavides

Instituto Tecnológico de Costa Rica y Universidad de Costa Rica, Sección Ciencias Sociales y Sección de Filosofía

La hermenéutica jurídica como herramienta para la efectividad del derecho a la salud mental

Erick Martínez Gutiérrez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Mesa 66. "Escuela e identidad"

Lugar: Sala 10

¿Educar para ser libres? Tensiones epistemológicas en la Nueva Escuela Mexicana

Jennifer Patiño Aguilar¹ y Victor Hugo Salazar Ortiz²

¹ Universidad Autónoma de Aguascalientes; ² Universidad Autónoma de Aguascalientes, Centro de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Filosofía

Enseñanza explícita de estrategias de aprendizaje: implicaciones éticas y epistemológicas

Rubén Baltazar Castañeda Ávila

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Lenguas

Modelo Mexicano de Educación Dual: alternativas y desafíos

Julia Patricia Solís Santoyo¹ y Beatriz Bretado García²

¹ Universidad Autónoma de Zacatecas, Estudios del Desarrollo; ² Universidad Autónoma de Zacatecas, Docencia Superior

Reconocimiento e identidad en el espacio escolar

Daniela Sofía López Gaytán

Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 161 Morelia

20:00

Evento Cultural



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria



vinculacion.iif@umich.mx



Tel-red (443) 3 22 35 00 extensión 4185 y 4148



Jueves

30 de abril

Jueves 30 de abril 9:00-10:30

Mesa 67. "Experimentar la ciudad"

Lugar: Sala 1

De la experiencia turística a la cotidianidad de la comunidad, reflexiones sobre Pueblos Mágicos michoacanos

Leticia Selene León Alvarado

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

El Turista y Morelia: añoranzas por la belleza de la ciudad de antaño

Claudia Bustamante Penilla

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Jueves 30 de abril 9:00-10:30

La sustentabilidad como eje transversal en la educación superior pública

Guadalupe Lizbeth Pérez Munguía¹ y Liliana Getzali Pérez Munguía²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Sensibilidades del habitar en el borde ferroviario: experiencias urbanas en la ciudad intermedia de Morelia

Gloria Belén Figueroa Alvarado

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Mesa 68. "Filosofía de la educación"

Lugar: Sala 2

Fundamentación para la enseñanza del pensamiento de Unamuno en seminarios

Oscar Omar Márquez Esquivel

Universidad Autónoma de Nuevo León, Facultad de Filosofía y Letras

La metateoría y su relevancia en la educación

Beatriz Bretado García¹ y Julia Patricia Solís Santoyo²

¹ Universidad Autónoma de Zacatecas, Docencia Superior; ² Universidad Autónoma de Zacatecas, Estudios del Desarrollo

Encontrar la paz interior para crear una armonía colectiva a través de la escena aplicada en educación

Elíasib Harim Robles Domínguez

Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Humanidades

Pensamiento filosófico y humanidades: alcances del método propuesto para una cultura de la paz

Hemelina Tovar Soto

Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Humanidades

Mesa 69. "Arte y cultura popular"

Lugar: Sala 3

Arte y artesanía, ¿una distinción conceptual inocente?

Erika Fernanda Molina Verduzzo

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

El declive formativo del arte y su relectura estética en la cultura popular escolar

Juan Manuel Hernández Montaña

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

Prácticas estéticas: sociabilidad en la práctica artística y educativa de orquestas comunitarias

Flor Velasco Gutiérrez

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, División de Ciencias Sociales y Humanidades

Danza de Negritos de Tingambato: trabajo comunitario, sentido de pertenencia y fomento de valores

Miguel Ángel Villa Álvarez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Secretaría de Difusión Cultural y Extensión Universitaria

Mesa 70. "Paz crítica, praxis, alteridad"

Lugar: Sala 4

Dialéctica de la paz crítica. Praxis y resistencia en la sociedad del cansancio

Yazmin Hartlem López Avilés

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Hospitalidad y paz en tiempos de exclusión, hostilidad y aporofobia

Mariana Mendivil Alba

Universidad Católica Lumen Gentium

La vida, el sentido y la paz humana en los jóvenes. Pensar el dolor, la existencia y la posibilidad de vivir

Isabel De La Cruz Hernández

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Conciencia histórica y responsabilidad existencial en Karl Jaspers, temas centrales para el porvenir

Alberto Isaac Herrera Martínez

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía / Facultad de Ciencias Químicas

Mesa 71. "Poder, justicia y orden mundial"

Lugar: Sala 5

Republicanismo contemporáneo y neoliberalismo: límites para la construcción de la paz

Alan de Jesús Rivas Ponce

Universidad de Guanajuato

Deseo y neocolonialismo como mecanismo del hiperimperialismo

Alan Quezada Figueroa

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Escuela Nacional de Danza Folklórica

El nuevo desorden mundial. ¿Se trata de una ruptura, continuidad, crepúsculo o amanecer?

José Mendivil Macías Valadez

Universidad de Guanajuato, Departamento de Filosofía

La paz entre la finitud política del poder y el deseo infinito de justicia absoluta

José Alejandro Mendoza Tovar

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"





IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Jueves 30 de abril 9:00-10:30

Mesa 72. "Estética como cultura y experiencia"

Lugar: Sala 6

Hacia una estética de la cultura en Gaston Bachelard

Atzimba Vianney Alarcón Oseguera

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Escuela Preparatoria "Ing. Pascual Ortiz Rubio"

La cotidianidad en el Parnaso: estética, historicidad y vida cotidiana en la obra de Mikhail A. Lifschitz

Vidzu Morales Huitzil

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Círculo de Filosofía de la Ciencia "Eli de Gortari"

La estética en la construcción del hebdomadario S.NOB

José Leopoldo III Solís Ontiveros

Universidad Autónoma de Zacatecas, Unidad Académica de Cultura

La producción del arte de las Venus Negras

Alejandra Cantoral Pozo¹ y Alfredo Emilio Huerta Arellano²

¹ ² Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Psicología

Mesa 73. "Filosofía política"

Lugar: Sala 7

Actividad política en Rosa Luxemburgo

Carlos Damián Sánchez Rangel

Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Corrupción como cáncer: un ensayo biopolítico

Jorge Vélez Vega

Centro de Investigación y Docencia Económicas, Departamento de Administración Pública

Prensa, deliberación y pacificación: las proposiciones de Valentín Ortigosa sobre América (1813-1821)

Ángel Rafael Almarza Villalobos

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas

Verdad, praxis política y construcción de paz en Adolfo Sánchez Vázquez

Eber Asahel Jimenez Ponce

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras

Mesa 74. "Comunidad y praxis"

Lugar: Sala 8

La fiesta como forma de resistencia y de construcción de paz

Francisco Javier Dosil Mancilla¹ y María de Jesús Guzmán Sereno²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas. ² Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 161 Morelia

La interdependencia como praxis política en el pensamiento de Thich Nhat Hanh

Gabriela Barragán Campos

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La verdad de la identidad: autoadscripción entre la conciencia individual y el reconocimiento comunitario

Carlos Salvador Rodríguez Camarena

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Existencia y praxis política en Hannah Arendt: un retorno hacia la tragedia griega de Sófocles

Nathaly Hernández Barrientos

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 75. "Razonamiento conspirativo y la construcción de lo creíble"

Lugar: Sala 9

Conspiritorialidad: la teoría de conspiración como mapeo cognitivo en el pensamiento religioso y espiritual

Manuel Alejandro González Martínez

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

El chivo expiatorio, un argumento para sacrificar magnicidas

Francisco Iván Delgado Delgado

Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas

Pizzagate: la instrumentalización conspirativa de la pederastia

Tania Guadalupe Álvarez Ramírez

Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora

Subjetividades algorítmicas y el refugio de la mentira: del pensamiento fanático al conspiracionismo global

Marco Fabio Barrera Márquez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Jueves

30 de abril



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria



vinculacion.iif@umich.mx



Tel-red (443) 3 22 35 00 extensión 4185 y 4148



IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Jueves

30 de abril

Jueves 30 de abril 10:45-12:15

Mesa 76. "Espacio, memoria y estética"

Lugar: Sala 1

Experiencia estética y narrativa visual en la escultura de Morelos en Janitzio

Teresita Fernández Martínez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Narrativas cotidianas y cultura popular como espacios legítimos de pensamiento filosófico

Josefina Pantoja Meléndez

Universidad Nacional Rosario Castellanos, Licenciatura en Humanidades y Narrativas Multimedia

Tramas de resistencia: Walter Benjamin y el textil mexicano como tejido de la memoria histórica

Magali Marlen Maruf Martínez

Escuela Nacional de Antropología e Historia

Vida y sociedad a través del tiempo en la Calzada Fray Antonio de San Miguel en Morelia

María Elena Cortés Hernández¹ y Rosalba Lorena Ramírez Calderón²

^{1 1} Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Arquitectura

Mesa 77. "Educación, interculturalidad y paz"

Lugar: Sala 2

Construcción de la paz en contextos indígenas desde la interculturalidad y el juego educativo

María de Lourdes Vargas Garduño¹ y Ana María Méndez Puga²

^{1 1} Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Psicología

La ética comunitaria como aporte para el desarrollo de la cultura de paz y la transformación social

David Valerio Miranda

Universidad Autónoma de Zacatecas, Unidad Académica de Filosofía

Juventudes en acción: identidad, alteridad y praxis colectiva desde la pedagogía del bosque

Juan Jerónimo Lemus

Universidad Intercultural Indígena de Michoacán

Saberes de alumnos y profesores de una escuela de campo en el proceso del aprendizaje significativo

Dante Alfredo Hernández Sedas

Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario No. 60, Área docente

Mesa 78. "Violencia y cultura digital"

Lugar: Sala 3

La cartelización de la industria de la IA como manifestación hiperviolenta del Capitaloceno

José Ramón Orrantía Cavazos

Universidad Veracruzana, Instituto de Filosofía

La ética del cuidado frente a la violencia en la realidad virtual: una reflexión filosófica sobre la paz

Adriana Guadarrama Chaparro

Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Derecho

Léxico de la comunidad de League of Legends en Latinoamérica Norte

Paloma Estefanía Ortiz Gutiérrez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Representaciones de la violencia en la industria cultural: anulación del individuo

Montserrat Lizbeth Saldaña Salas

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 79. "Cuidado, narración y vida cotidiana"

Lugar: Sala 4

La paz por venir: ética del cuidado y vulnerabilidad como belleza de lo cotidiano

María Isabel Díaz Pérez

Centro de Capacitación Integral y de Transformación

Resistir desde el sentipensar. Los trabajos de cuidados desde dos narraciones

Adriana Sáenz Valadez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Atrapados en el relato: narración, vida cotidiana, violencia y contra-narrativas

Gustavo García Conde

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, Departamento de Política y Cultura

La última enseñanza de Nestor Braunstein: la vida

Guadalupe Jacobo Calderón

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de psicología

Mesa 80. "Nicolaicismo: Identidad y formación"

Lugar: Sala 5

Docente platónico de filosofía para el estudiante nicolaíta de bachillerato en 2026

Miguel Ángeles Hernández

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo

El Ser del nicolaicismo: una reflexión ontológica

José Luis Gaona Carrillo

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo

Enseñar filosofía en el Bachillerato Nicolaíta: desafíos pedagógico y sentido formativo

Vianey Baltazar Ramos

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Escuela Preparatoria "José Ma. Morelos y Pavón"

Prácticas escolares de paz: experiencias de diálogo y cuidado en el bachillerato nicolaíta

Miguel Ángeles Hernández

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo





Jueves 30 de abril 10:45-12:15

Mesa 81. "Acerca de la experiencia y existencia humana"

Lugar: Sala 6

Cotidianidad, producción de sentido y posibilidad de experimentar

Rodolfo Isaac Cisneros Contreras

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

Cuando el mundo se vuelve concepto: la experiencia sensible como resistencia

Diana Jiménez Vázquez

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Complejo Regional Sur, Licenciatura en Ciencias Políticas

Incertidumbre como condición de existencia primaria

Arturo Tzintzun Mora

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Religados a la realidad: una metafísica del habérmolas con las cosas desde lo cotidiano

Maricarmen Moreno Cirio

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Mesa 82. "Violencia, sociedad y construcción de paz"

Lugar: Sala 7

¿Vivimos en una «sociedad del riesgo»? Adecuación del modelo beckiano a la sociedad mexicana

Diego Denilson Moreno-Aguilar

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras

Pensar la paz desde la herida: reflexiones filosóficas sobre el asesinato de Carlos Manzo

Susana Madrigal Guerrero¹ y Perla Marina Chavez Ambriz²

¹ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña" y Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Las distancias de la verdad. Violencia y significaciones

Arlet Rodríguez Orozco

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Iztacala

Paradoja de la belleza de la lógica carcelaria a la violencia velada: centros de detención migratoria

Raúl Sergio Cuéllar Sánchez

Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades

Mesa 83. "Bioética de la enfermedad, cuidados y el final de la vida"

Lugar: Sala 8

El Zen entre, del y desde el/la cuidador/a y el/la enfermo/a de Parkinson, como terapéutica filosófica

Eduardo Quintana Salazar

Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Muldbatakalde numatsuñ. El cuidado del enfermo en la cosmovisión Kogi

Rafael Gonzalo Angarita Cáceres

Universidad Industrial de Santander, Escuela de Filosofía

La belleza como criterio estético-ético al final de la vida

David Angeles Garnica

Universidad Instituto Vasco de Quiroga, Filosofía

La fragilidad humana en la perspectiva ética del cuidado

Octavio Carranza Bucio

Universidad Latina de América, Área Interdisciplinaria

Mesa 84. "Repensar la filosofía"

Lugar: Sala 9

El ocio como espacio de la contemplación, la creación y la vida por descubrir.

Mario Alberto Cortez Rodríguez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La divulgación de filosofía en tiempos modernos: saber o presunción

Francisco Xavier Barragán Bastida

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La idea filosófica de la planificación

Fausto Plutarco Figueroa Gutiérrez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo,

Nece(s)idad de una historia de la filosofía para el abordaje de la antifilosofía como propuesta contemporánea

Uriel Pineda Carranza

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"





Jueves

30 de abril

Jueves 30 de abril 12:30-14:00

Mesa 85. "Heidegger: ser, tiempo y praxis"

Lugar: Sala 1

Lenguaje, verdad y entificación: Heidegger y la comprensión cotidiana del ser en el arte popular

Gustavo García Conde

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, Departamento de Política y Cultura

El origen de la pregunta por el sentido del ser como un problema práctico

Dante Khalil Ibarra Pichardo

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Ser y hacer. Observaciones a una lectura heideggeriana de Aristóteles

Alexis Omar Cabrera Sánchez

Universidad Autónoma de Chihuahua, Filosofía

Cambios de paradigma a partir de Ser y tiempo, a un siglo de su redacción

Ángel Xolocotzi Yáñez¹ y Jean Orejarena Torres²

¹ Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras

Mesa 86. "Crueldad y cultura: reflexiones filosófico-literarias"

Lugar: Sala 2

¿Prescindir de la crueldad? Reflexiones desde Nietzsche y Dostoyevski

Claudia Marleen Velázquez Sánchez

Universidad de Guanajuato, Departamento de Filosofía

La actualidad de "La obsolescencia del odio" de Günther Anders

Marcos Edgardo Díaz Béjar

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La necesidad de la no ficción ante el horizonte de violencia en la realidad mexicana del siglo XXI

Leonardo Bastida Aguilar

Universidad Autónoma de Zacatecas, Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma de Zacatecas

Estética literaria como crítica de la cultura latinoamericana

Emiliano José Mendoza Solís

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 87. "Belleza, afectos y praxis"

Lugar: Sala 3

Como riñas entre amantes: paz, belleza y amor en Hiperión de Friedrich Hölderlin

José Francisco Ramírez Olvera

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras

La belleza del acto justo: praxis, verdad y emancipación en Los miserables de Victor Hugo

Benjamín García Rangel

Tecnológico de Monterrey

Placer corporal en Montaigne y Cervantes

Erving González Magaña

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

La autonomía y las pasiones en la Ilustración moral de Shaftesbury

César Arellano Arias

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Mesa 88. "Crítica a los atentados ecologistas y animalistas"

Lugar: Sala 4

A diez años de la Ecología Integral presentada en la Encíclica Laudato Si

Rosenda Aguilar Aguilar

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Biología

¿Qué tauromaquia/s por venir? Reconocimiento de daños y posibles adaptaciones

Ana Cristina Ramírez Barreto

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

El veganismo desde una crítica feminista hacia el patriarcado y la opresión animal

Janette Alejandra García Alva

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Letras

Metamorfosis del bienestar animal: de la invención neoconstitucional a la subordinación judicial

Manuel Alejandro Vega Sánchez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Mesa 89. "Filosofía política y ética"

Lugar: Sala 5

Del realismo perceptual de Maurice Merleau-Ponty al realismo trascendental de Maurizio Ferraris

Jesús Emmanuel Ferreira González

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

El concepto de crítica en la filosofía política de Deleuze

Juan Cruz Cuamba Herrejón

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

La vida ética en la perspectiva de Deleuze

Héctor Sevilla Godínez

Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Filosofía de la política en Aldous Huxley: la utopía del equilibrio como fin del occidente

Jorge Ignacio Ibarra Ibarra

Universidad Autónoma de Nuevo León, Facultad de Filosofía y Letras





Jueves 30 de abril 12:30-14:00

Mesa 90. "Revisiones de autores contemporáneos"

Lugar: Sala 6

¿El místico o el burgués?: la «acción» como ley fundamental de la vida según Bergson

Luis O. Canting Placa

Universidad de Puerto Rico, Recinto de Bayamón, Departamento de Humanidades

Reflexiones en torno a "El tema de nuestro tiempo" de Ortega y Gasset, más que belleza y paz

Sara Domínguez Bautista

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Complejo Regional Centro/Preparatoria

La fenomenología trascendental de Husserl: la posibilidad de una vida en la razón

Jazmín Netzahual Jiménez

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía

Utopía, ética y pluralismo en el pensamiento de Luis Villoro

Eduardo Sarmiento Gutiérrez

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Acatlán, Coordinación del Programa Político

Mesa 91. "Investigar"

Lugar: Sala 7

Del archivo al aula: las filósofas del siglo XVII en los archivos digitales

María Guadalupe Zavala Silva

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas / Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Responsabilidad moral y praxis: el amor como vínculo social en Damaris Masham

Julissa Saucedo Plata

Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios 149

Une fille d'alliance. Marie de Gournay y las dificultades de investigar a las filósofas

Yurisan Berenice Bolaños Ruíz

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Del espiritismo al espiritualismo. Aportación de Damiana Oviedo

Alejandra Saucedo Plata

Universidad Nacional Autónoma de México

Mesa 92. "Estética, cotidianidad y reexistencia"

Lugar: Sala 8

Auras anónimas: estética de la reexistencia

Yenny Marcela Yañez Rodríguez

Universidad Pedagógica Nacional de Colombia e Instituto Pedagógico Nacional, Licenciatura en Filosofía, Maestría en Arte, Educación y Cultura

Estética de lo cotidiano. Aportes fenomenológicos

Román Chávez

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras

La voz teatral como práctica de autoconocimiento, diversidad y cultura de paz

Metzeri Aurea Jacobo Tovar

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad Popular de Bellas Artes

El malinchismo entre México y Estados Unidos... ¿qué se entiende por malinchismo actualmente?

Flor de María Mora Magallanes

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Mesa 93. "Verdad y paz en cuestión"

Lugar: Sala 9

La figura del hombre de paz: confrontación entre Aristóteles y Schopenhauer

Javier González Guzmán

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Virginidad y sexualidad transgresora. Fundamentación de la "verdad" en procesos judiciales s. XIX en Michoacán

Cintya Berenice Vargas Toledo

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"

Batman y el dilema de la justicia: entre la ley y la venganza

Héctor Chávez Gutiérrez

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

14:15 - 14:30

Clausura





IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA

PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad
Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2020



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

Asistententes sin constancia

Entrada libre

Asistentes con constancia

\$200

Genere su orden de pago en la liga y presente su comprobante durante el congreso: https://esiiia.siiia.umich.mx/ext/app/filosofia_praxis_vida_cotidiana/



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria



vinculacion.iif@umich.mx



Tel-red (443) 3 22 35 00 extensión 4185 y 4148



IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y verdad

Morelia, Michoacán, México del 28 al 30 de abril de 2026

**Este documento fue elaborado por el
Comité académico**

El diseño, estructuración y operación del programa, así como diseño gráfico del mismo, desarrollado en congruencia con la propuesta visual del cartel/convocatoria realizado por Yazmin Harlem López Avilés, estuvo a cargo de los siguientes integrantes del Comité académico:

Itzi Paulina Medina Jiménez
Laura Antonia Sandoval Mendoza
Marco Fabio Barrera Márquez



MAESTRÍA
EN FILOSOFÍA
DE LA CULTURA



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro Toranzo"
Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"