

Productos de estudiantes contribución al conocimiento.

NOMBRE DE LA LGAC: FILOSOFÍA DE LA CULTURA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
Angelina Paredes Castellanos	Capítulo de libro: “¿Hermenéutica y ecología? La filosofía de Hans-Georg Gadamer y el problema ecológico” en <i>Filosofía de la cultura crítica e interpretación</i>	2014
	Capítulo de libro: “Francisco Toledo: artista animal” en <i>Creación: Arte en México. Ensayos</i>	2015
	Capítulo de libro: “El concepto de naturaleza en América Latina: aportes hermenéutico- fenomenológico para pensar “el cuerpo” como parte del paisaje” en <i>Representaciones discursivas de la violencia, la otredad y el conflicto social en Latinoamérica</i>	2015
	Capítulo de libro: ¿La independencia estética de América Latina? Belleza alternativa, plural diversa y liberación en <i>Libro de Actas</i>	2015
	Artículo: “El retorno a la “naturaleza” en Maurice Merleau Ponty y Hans Georg Gadamer: aportes para pensar “el retorno a la naturaleza en Latinoamérica””	2017
	Organizadora de congreso: “Eighth Southern Connection Congress”	2016
	Ponencia: “La apreciación estética de la naturaleza en América Latina”	2015
	Ponencia: “El retorno a la naturaleza en Maurice Merleau Ponty y en Hans- Georg Gadamer”	2015
	Asistencia al congreso: “Contribuciones desde la ética del desarrollo para un futuro”	2015
	Ponencia: “Hans- Georg Gadamer y el nuevo conocimiento de la naturaleza”	2015
	Ponencia en el “V congreso colombiano de filosofía”	2015
	Ponencia: “Hans- Georg Gadamer y Maurice Merleau Ponty, dos autores clave para pensar el concepto de naturaleza en América Latina. Una introducción”	2015
	Ponencia: “La naturaleza en Gadamer. Alteridad y tradición”	2015
	Asistencia a congreso: “Filosofar en México en el siglo XXI. Adversidad y novedad de la época”	2015
	Ponencia: “Violencia en América Latina. Discursos, practicas, actores”	2015
	Ponencia: “Contribuciones estético- ecológicos de la hermenéutica y la fenomenología para una comprensión del concepto de naturaleza en América Latina”	2015
	Ponencia: “Francisco Toledo: Artista animal”	2015
	Ponencia: “¿Hermenéutica y ecología? La filosofía de Hans- Georg Gadamer y el problema ecológico”	2015

Curso: "Transculturización, heterogeneidad, hibridación: tensiones y confabulaciones en la literatura y cultura de América Latina"	2015
Curso: "Diálogo con el arte de Brasil, una visión del presente. Panorama del arte brasileño de los siglos XIX-XX y pequeño seminario de Curudará"	2015
Curso: "Arte Latinoamericano"	2015
Curso: "Historia del arte de las vanguardias a la posmodernidad"	2015
Curso: "Arte contemporáneo: un acercamiento a las nuevas propuestas artísticas"	2015
Seminario: "Iguaque, Poéticas y políticas para imaginar un mapa feminista decolonial en la Abya Yala"	2015
Seminario: "Nuevas miradas tras medio siglo de la publicación: Siete tesis equivocadas sobre América Latina"	2015
Seminario: "De la ayuda internacional a la soberanía alimentaria"	2013
Seminario- Taller: "Filosofía con niños e infancias de la filosofía"	2013
Diplomado: "Teoría y creación: Arte en México"	2013
Proyecto: "Una aproximación filosófica estético ambiental de la imagen exótica de la naturaleza en América latina"	2013

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

NOMBRE DEL PRODUCTO

AÑO

Emerson Michel Peña Camacho	Capítulo de libro: "El diálogo intercultural en los procesos de liberación" en <i>Estudios filosóficos. Filosofía política</i>	2014
------------------------------------	--	------

Productos de estudiantes contribución al conocimiento.

NOMBRE DE LA LGAC: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
Fernando Guerrero González	Artículo: "Schopenhauer y "el nudo del mundo". De una hermenéutica de la exposición a los linderos de una hermenéutica de la escucha"	2016
	Capítulo de libro: "¿y para que poetas? La poética de lo <i>elemental</i> en José Reyes en su obra la <i>Insolación del fuego</i> como testimonio de un cantar <i>interpelante</i> " en <i>La insolación del Fuego</i>	2015
	Asistencia a curso: "La "Repetición" de la metafísica en Heidegger"	2015
	Ponencia: "El escuchar, la historia y la época. Muy breve aporte para la dilucidación de un escuchar histórico"	2014

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
José Alberto Vázquez Arellano	Artículo: "Hubert Marraud: ¿Es lógica, análisis y evaluación?"	2015
	Artículo: "Yoris-Villasana, Analogía y fuerza argumentativa"	2015
	Membresía a: "Academia Mexicana de Lógica"	2016

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
María Isabel Domínguez	Ponencia: "La desobediencia de una comunidad dentro de la ley"	2015
	Ponencia: "La reconfiguración de una comunidad indígena: (re)creando la tradición, los usos y las costumbres en el ámbito democrático"	2015
	Seminario: "Gobierno y normatividad en la cultura P'urepecha"	2015
	Ponencia: "Guilles Deleuze y la literatura de Franz Kafka"	2015
	Curso- Taller: "actualización pedagógica"	2014
	Ponencia: "La concepción del pueblo y la comunidad indígena en la Constitución Mexicana: una revisión desde la antropología y la filosofía"	2104
	Ponencia: "Foucault a 30 años: Poder, resistencia y subjetivación"	2014
	Capítulo de libro: "La construcción social indígena a través del lenguaje jurídico: una aplicación de la concepción de la <i>expresión realizativa</i> de John L. Austin" en <i>Filosofía de la Cultura: Crítica e interpretación</i>	2014
	Artículo: "La concepción del tiempo en la cultura tojolabal"	2013

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
Vannya Isabel González Nambo	Difusión educativa: "Exporienta universitaria 2016"	2016
	Tesis de Licenciatura: "Críticas al pensamiento aristotélico- escolástico en las "reglas de la dirección del espíritu"."	2015
	Artículo: "Uso de las TIC en la enseñanza de la filosofía en la EMS" en <i>Voces Nicolaitas</i>	2015
	Curso- Taller: "Actualización pedagógica"	2014
	Diplomado: "Filosofía y Pintura"	2014
	Asistencia a Congreso: "Filosofar en México en el siglo XXI: adversidad y novedad de la época"	2014
	Ponencia: La enseñanza de la lógica en el nivel medio superior"	2014

Arbitro de Ensayo: "Una forma de interpretar la enseñanza de la filosofía en el nivel medio superior"	2014
Arbitro de Ensayo: "Breves consideraciones al pensamiento de Nicolás Maquiavelo"	2014
Arbitro de Ensayo: "El devenir filosófico en la cultura"	2014

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
------------------------------	----------------------------	------------

Diana Kheyla Rosas García	Taller: "Introducción a la teoría estética"	2015
	Ponencia: "Aproximaciones políticas desde la metafísica de Schopenhauer"	2015
	Presentación del Libro: "Mito y literatura" en Ateneo AC	2014
	Asistente al congreso: "Filosofar en México en el siglo XXI. Adversidad y novedad de la época"	2014
	Presentación de libro: "Mito y literatura" en UNAM	2014
	Presentación del Libro: "Mito y literatura" en Museo Regional de Michoacán	2014

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
------------------------------	----------------------------	------------

Flor de María Mora Magallanes	Presentación de libro: "La esclavitud en el debate jurídico en torno a la conquista: el caso de los grupos de negros en Pátzcuaro. Siglos XVI-XVIII"	2016
	Ponencia: "La esclavitud en el debate jurídico en torno a la conquista: el caso de los grupos de negros en Pátzcuaro. Siglos XVI-XVIII"	2015
	Artículo: "Breves notas para el estudio histórico del Delito y el Pecado"	2015
	Ponencia: "El concepto de Bárbaro en el debate jurídico en el contexto de la conquista de la Nueva España"	2015
	Ponencia: "Multiculturalidad de las tenencias de Morelia (Capula, Teremendo de los Reyes, Tacícuaro y San Nicolás Obispo)"	2015

Productos de estudiantes contribución al conocimiento.

NOMBRE DE LA LGAC: FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
Edith González Moreno	Artículo: "Decisiones al final de la vida en México"	2015
	Asistencia a Taller cultural: "Discapacidad y ciencias sociales: teorías, cuerpos y políticas públicas"	2015
	Ponencia: "Decisiones al final de la vida en México"	2015
	Conferencia: "Decisiones al final de la vida. Tres escenarios"	2015
	Organizadora del foro: "Ética en las profesiones"	2014
	Asistencia al congreso: "Inspire the future to move the world"	2014
	Presentación de Abstract: "medically assisted death. National realities/ international topics"	2014
	Asistencia a: III simposio de bioética	2014
	Organizadora del congreso internacional: "Filosofar en el México en el siglo XXI. Adversidad y novedad de la época"	2014
	Asistente a congreso: "Filosofar en el México en el siglo XXI. Adversidad y novedad de la época"	2014
	Ponencia: "Enfermedad y muerte en la reflexión de Hans- Georg Gadamer"	2014
	Diplomado en Bioética en Instituto de Fisiología Celular	2013
	Asistencia al coloquio: "Animales en mente. Escuchar, entender, responder"	2013
	Asistencia al Taller: "Comités de ética para el uso de animales en investigación y enseñanza"	2013
	Neri Aidee Escorcía Ramírez	Capítulo de libro: "Entre Butler y Braidotti: La construcción Política de los cuerpos" en <i>Erotismo, cuerpo y prototipos en los textos culturales</i>
Ponencia: "Del lenguaje como consigna al devenir mujer. Una revisión desde la perspectiva feminista"		2106
Ponencia: "Reflexiones sobre la violencia y cómo construir la paz"		2016

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
Héctor García Cornejo	Artículo: "La filosofía latinoamericana, su inexistencia, su <i>folklorismo</i> y su sentido <i>crítico</i> "	2015
	Artículo: "Experiencia ethoica e imaginarios sociales modernos, contribución a una agenda pendiente"	2104
	Artículo: "Fragmentos kierkegaardianos: más allá de Theodor W. Adorno"	2013
	Ponencia: "La teoría de la modernidad de Bolívar Echeverría"	2016
	Coordinador del coloquio "Teoría crítica de la modernidad. Dos aproximaciones"	2016
	Ponencia: "El papel de Kant en la configuración del discurso crítico"	2015
	Ponencia: "Walter Benjamín en la definición del pensamiento de Bolívar Echeverría"	2015
	Organizador del coloquio "Bolívar Echeverría crítico de la modernidad, la cultura y la política"	2015
	Ponencia: "¿Qué significa discurso crítico en el pensamiento de Bolívar Echeverría?"	2015
	Ponencia: "Walter Benjamín y el ángel de la historia: apuntes para la actualización de su concepto y proceso"	2015
	Asistencia al coloquio: "La historia como discurso crítico del presente"	2014
	Ponencia: "De Leibniz a Kant: La historia profética y la proyección bajo control. Una política <i>hi et nunc</i> "	2014
	Asistencia al seminario: "Cómo pensar la violencia. Hacia una cultura de la no-violencia"	2014
	Ponencia: "El ángel de la historia, ¿Puede y debe mirar hacia adelante?"	2014
	Ponencia: "La filosofía latinoamericana: su inexistencia, su <i>folklorismo</i> y su sentido crítico"	2014
	Asistencia al seminario: "La actualidad del pensamiento mexicano"	2013
Ponencia: "Fragmentos sobre Kirkegaard. Su crítica de la vida y el pensamiento burgueses"	2013	

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
Julio César Osoyo Bucio	Capítulo de libro: "Fundamentos epistémicos en la obra de Freud" en <i>Tópicos psicoanalíticos: del psicoanálisis a la interdisciplinareidad</i>	2013
	Asistencia al coloquio: "Psicoanálisis, locura y violencia"	2015
	Ponencia: "Figuras freudianas del amor. Un acercamiento a la violencia en la relación amorosa"	2015
	Curso temático: "Marxismo y psicoanálisis"	2015
	Ponencia: "La representación en Freud. Coordenadas metodológicas"	2015
	Ponencia: "La noción de representación en la obra de Freud"	2015

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
Laura Yazmín Andrés Arredondo	Ponencia: "Luce Irigaray y la omisión del cuerpo femenino"	2016
	Moderadora; IV coloquio internacional de género en los textos culturales y políticos. Cuerpo y erotismo"	2016
	Ponencia: "Luce Irigaray: escribir como mujer desde un cuerpo sexuado diferente"	2015
	Seminario: "Filosofía práctica"	2015
	Seminario: "Teoría de género y crítica literaria feminista"	2015
	Ponencia: "Problemas actuales de género y de la filosofía de las ciencias sociales"	2015
	Asistencia a Coloquio: "Importancia y necesidad de la filosofía: una mirada al mundo de hoy"	2015
	Ponencia: "Una aproximación al término de la diferencia sexual"	2015
	Ponencia: "El uso del término diferencia sexual, un dialogo con Judit Butler"	2015
	Difusión de resultados de investigación con perspectiva de género en el programa radiofónico: "Naturaleza"	2015
	Asistente a coloquio: "Erotismo, Cuerpo y prototipos en los textos culturales"	2014
	Ponencia: "Biopolítica, poder y resistencia"	2014
	Ponencia: Mujeres buenas o mujeres malas en el discurso dicotómico de la <i>Voz de Michoacán</i> 1950-1960	2014

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL PRODUCTO	AÑO
Román Gabriel Suárez Galicia	Conferencia: "Ética, arte y política. El cuerpo después de la muerte de Dios"	2016
	Conferencia: "Deleuze pensador musical: una aproximación a Mil mesetas"	2016
	Conferencia: "Estética y música. La era moderna"	2016
	Seminario: "Literatura fantástica hispanoamericana"	2016
	Presentación del libro: "Ensayos imaginarios. Aproximaciones estéticas al cine de David Lynch, David Cronenberg. Béla Tarr y Nicolás Pereda"	2016